

**Orchestres Canada : Rapport comparatif - RÉSUMÉ des RÉSUMÉS**
**2018-19 à 2022-23 - par RÉGIONS**
**(9 fev. 2024)**
**p. 1**
**TOTAUX (TOUS LES ORCHESTRES)**
**2018-19**
**2019-20**
**2020-21**
**2021-22**
**2022-23**
**Nombre d'orchestres :**
**72**
**72**
**73**
**73**
**72**
**REVENUS**

<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>82,408,175</b>	<b>52,655,351</b>	<b>9,851,482</b>	<b>40,224,137</b>	<b>73,295,997</b>
% du total des revenus	37%	28.2%	5.8%	20.7%	32.6%
<b>Total financement privé</b>	<b>71,966,366</b>	<b>58,117,784</b>	<b>52,850,393</b>	<b>59,982,331</b>	<b>73,184,287</b>
% du total des revenus	32.4%	31.2%	31.3%	30.8%	32.6%
<b>Revenus du secteur public</b>					
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	13,976,327	14,716,456	16,161,087	16,647,054	15,613,015
Municipal/Région - fonctionnement	11,564,277	10,241,868	10,190,891	10,283,502	10,393,783
Provincial - fonctionnement	25,183,618	24,760,306	26,875,166	25,083,706	25,814,515
Projets, Programmes, Autres	17,024,178	26,009,794	53,003,457	42,318,289	26,249,253
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>67,748,400</b>	<b>75,728,424</b>	<b>106,230,601</b>	<b>94,332,551</b>	<b>78,070,566</b>
% du total des revenus	30.5%	40.6%	62.9%	48.5%	34.8%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>222,122,941</b>	<b>186,501,559</b>	<b>168,932,476</b>	<b>194,539,019</b>	<b>224,550,850</b>

**DÉPENSES**

<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>125,075,668</b>	<b>104,672,282</b>	<b>77,333,736</b>	<b>104,377,315</b>	<b>122,380,479</b>
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>93,883,857</b>	<b>80,548,349</b>	<b>73,710,282</b>	<b>87,131,821</b>	<b>107,368,389</b>
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>218,959,525</b>	<b>185,220,631</b>	<b>151,044,018</b>	<b>191,509,136</b>	<b>229,748,868</b>
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>3,163,416</b>	<b>1,280,928</b>	<b>17,888,458</b>	<b>3,029,883</b>	<b>(5,198,018)</b>
<b>ÉVOLUTION des ACTIFS NETS</b>	<b>777,333</b>	<b>2,037,554</b>	<b>19,550,235</b>	<b>23,670,818</b>	<b>18,340,292</b>

<b>Les fonds de dotation apparentés</b>	<b>2018-19</b>	<b>2019-20</b>	<b>2020-21</b>	<b>2021-22</b>	<b>2022-23</b>
Le total courant	282,574,908	286,177,333	350,472,539	343,818,301	378,487,789
Contribution au fonctionnements	12,862,449	11,752,023	9,322,747	14,782,800	19,664,259

**CONCERTS DEVANT PUBLIC**

Concerts d'orchestre	2,704	1,797	164	1,257	2,071
Public total	2,682,580	1,563,116	34,781	949,919	1,946,504
Concerts de chambre / récitals	1,234	894	334	836	741
Public total	160,353	115,573	18,337	111,745	157,022
<b>Total concerts en direct</b>	<b>3,938</b>	<b>2,691</b>	<b>498</b>	<b>2,093</b>	<b>2,812</b>
<b>Public total</b>	<b>2,842,933</b>	<b>1,678,689</b>	<b>53,118</b>	<b>1,061,664</b>	<b>2,103,526</b>

**PRÉSENTATIONS EN LIGNE**

		<b>Non vérifié</b>			
Concerts d'orchestre en ligne	<i>Aucune</i>	176	480	347	351
Public total (estimé)	<i>information</i>	1,005,453	1,215,037	555,656	705,072
Concerts de chambre/récitals en ligne	<i>disponible</i>	217	502	134	en haut
Public total (estimé)	<i>pour 2018-19</i>	782,391	811,662	140,312	en haut
Autre programmation en ligne		1,222	1,868	878	99
Public total (estimé)		1,391,353	3,156,210	2,503,170	non collecté
<b>Total des présentations en ligne</b>		<b>1,615</b>	<b>2,850</b>	<b>1,359</b>	<b>450</b>
<b>Public totaux estimé en ligne</b>		<b>3,179,197</b>	<b>5,182,909</b>	<b>3,199,138</b>	<b>705,072</b>

**TOTAUX (TOUS LES ORCHESTRES)**

**Orchestres Canada : Rapport comparatif - RÉSUMÉ des RÉSUMÉS**
**2018-19 à 2022-23 - par RÉGIONS**
**p. 2**
**CANADA ATLANTIQUE**

	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23
<b>Nombre d'orchestres :</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>REVENUS</b>					
<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>2,542,165</b>	<b>2,114,075</b>	<b>211,711</b>	<b>468,107</b>	<b>2,212,420</b>
% du total des revenus	33.8%	29.0%	3.3%	7.4%	28.6%
<b>Total financement privé</b>	<b>3,131,984</b>	<b>2,804,530</b>	<b>2,046,984</b>	<b>2,376,289</b>	<b>3,091,992</b>
% du total des revenus	41.7%	38.5%	31.6%	37.4%	39.9%
<b>Revenus du secteur public</b>					
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	981,987	1,060,238	1,359,380	1,201,000	1,125,535
Municipal/Région - fonctionnement	77,400	86,000	91,998	101,900	104,000
Provincial - fonctionnement	725,500	736,500	831,150	835,717	1,124,682
Projets, Programmes, Autres	60,608	476,716	1,938,636	1,370,358	83,912
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>1,845,495</b>	<b>2,359,454</b>	<b>4,221,164</b>	<b>3,508,975</b>	<b>2,438,129</b>
% du total des revenus	24.5%	32.4%	65.1%	55.2%	31.5%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>7,519,644</b>	<b>7,278,059</b>	<b>6,479,859</b>	<b>6,353,371</b>	<b>7,742,541</b>
<b>DÉPENSES</b>					
<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>4,160,433</b>	<b>4,009,646</b>	<b>3,057,193</b>	<b>3,060,248</b>	<b>4,600,210</b>
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>3,116,114</b>	<b>2,875,431</b>	<b>2,229,731</b>	<b>2,705,299</b>	<b>3,813,659</b>
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>7,276,547</b>	<b>6,885,077</b>	<b>5,286,924</b>	<b>5,765,547</b>	<b>8,413,869</b>
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>243,097</b>	<b>392,982</b>	<b>1,192,935</b>	<b>587,824</b>	<b>(671,328)</b>
<b>ÉVOLUTION des ACTIFS NETS</b>	<b>406,924</b>	<b>799,905</b>	<b>1,992,840</b>	<b>2,625,242</b>	<b>1,953,915</b>
<b>Les fonds de dotation apparentés</b>					
	<b>2018-19</b>	<b>2019-20</b>	<b>2020-21</b>	<b>2021-22</b>	<b>2022-23</b>
Le total courant	23,335,886	20,673,716	26,798,985	27,119,729	27,335,831
Contribution au fonctionnements	871,958	869,083	846,206	1,046,449	1,359,000
<b>CONCERTS DEVANT PUBLIC</b>					
Concerts d'orchestre	174	126	9	57	163
Public total	97,159	69,432	4,875	17,193	87,257
Concerts de chambre / récitals	170	90	64	32	178
Public total	14,050	6,394	3,718	2,518	55,830
<b>Total concerts en direct</b>	<b>344</b>	<b>216</b>	<b>73</b>	<b>89</b>	<b>341</b>
<b>Public total</b>	<b>111,209</b>	<b>75,826</b>	<b>8,593</b>	<b>19,711</b>	<b>143,087</b>
<b>PRÉSENTATIONS EN LIGNE</b>					
		<i>Non vérifié</i>			
Concerts d'orchestre en ligne	<i>Aucune</i>	14	16	18	25
Public total (estimé)	<i>information</i>	53,819	10,000	5,140	26,181
Concerts de chambre/récitals en ligne	<i>disponible</i>	1	15	1	en haut
Public total (estimé)	<i>pour 2018-19</i>	267	110,522	250	en haut
Autre programmation en ligne		22	25	6	5
Public total (estimé)		10,279	6,597	3,750	non collecté
<b>Total des présentations en ligne</b>		<b>37</b>	<b>56</b>	<b>25</b>	<b>30</b>
<b>Public totaux estimé en ligne</b>		<b>64,365</b>	<b>127,119</b>	<b>9,140</b>	<b>26,181</b>

**CANADA ATLANTIQUE**

**Orchestres Canada : Rapport comparatif - RÉSUMÉ des RÉSUMÉS**
**2018-19 à 2022-23 - par RÉGIONS**
**p. 3**
**Nombre d'orchestres :**

	QUÉBEC				
	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23
	15	15	16	16	15
<b>REVENUS</b>					
<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>26,927,082</b>	<b>14,934,229</b>	<b>4,718,403</b>	<b>14,359,926</b>	<b>23,340,901</b>
% du total des revenus	39.5%	25.6%	8.3%	22.5%	31.9%
<b>Total financement privé</b>	<b>15,704,120</b>	<b>13,746,160</b>	<b>13,233,355</b>	<b>14,212,297</b>	<b>19,995,959</b>
% du total des revenus	23.0%	23.6%	23.2%	22.3%	27.3%
<b>Revenus du secteur public</b>					
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	3,473,518	3,767,283	4,260,243	4,521,043	4,050,943
Municipal/Région - fonctionnement	2,644,803	2,774,322	2,759,410	2,568,958	2,550,077
Provincial - fonctionnement	15,227,690	15,186,808	16,523,331	15,157,745	15,461,758
Projets, Programmes, Autres	4,261,916	7,937,118	15,528,489	13,016,071	7,785,809
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>25,607,927</b>	<b>29,665,531</b>	<b>39,071,473</b>	<b>35,263,817</b>	<b>29,848,587</b>
% du total des revenus	37.5%	50.8%	68.5%	55.2%	40.8%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>68,239,129</b>	<b>58,345,920</b>	<b>57,023,231</b>	<b>63,836,040</b>	<b>73,185,447</b>
<b>DÉPENSES</b>					
<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>38,486,916</b>	<b>31,677,724</b>	<b>24,699,191</b>	<b>33,713,063</b>	<b>40,118,006</b>
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>29,564,460</b>	<b>25,142,501</b>	<b>28,695,448</b>	<b>29,260,406</b>	<b>34,981,888</b>
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>68,051,376</b>	<b>56,820,225</b>	<b>53,394,639</b>	<b>62,973,469</b>	<b>75,099,894</b>
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>187,753</b>	<b>1,525,695</b>	<b>3,628,592</b>	<b>862,571</b>	<b>(1,914,447)</b>
<b>ÉVOLUTION des ACTIFS NETS</b>	<b>71,981</b>	<b>1,510,829</b>	<b>5,066,708</b>	<b>6,595,147</b>	<b>4,639,800</b>
<b>Les fonds de dotation apparentés</b>					
	<b>2018-19</b>	<b>2019-20</b>	<b>2020-21</b>	<b>2021-22</b>	<b>2022-23</b>
Le total courant	93,440,710	93,719,137	117,999,999	121,874,880	131,278,361
Contribution au fonctionnements	3,811,433	3,491,171	3,239,442	4,106,035	7,125,395
<b>CONCERTS DEVANT PUBLIC</b>					
Concerts d'orchestre	625	422	81	359	525
Public total	729,873	340,953	20,442	307,284	592,961
Concerts de chambre / récitals	349	290	101	466	296
Public total	48,102	41,861	3,480	69,423	35,818
<b>Total concerts en direct</b>	<b>974</b>	<b>712</b>	<b>182</b>	<b>825</b>	<b>821</b>
<b>Public total</b>	<b>777,975</b>	<b>382,814</b>	<b>23,922</b>	<b>376,707</b>	<b>628,779</b>
<b>PRÉSENTATIONS EN LIGNE</b>					
		<b>Non vérifié</b>			
Concerts d'orchestre en ligne	<i>Aucune</i>	81	129	43	160
Public total (estimé)	<i>information</i>	119,412	569,512	14,850	111,021
Concerts de chambre/récitals en ligne	<i>disponible</i>	12	89	9	en haut
Public total (estimé)	<i>pour 2018-19</i>	193,070	459,894	1,500	en haut
Autre programmation en ligne		2	223	144	10
Public total (estimé)		85	1,633,779	1,102,283	non collecté
<b>Total des présentations en ligne</b>		<b>95</b>	<b>441</b>	<b>196</b>	<b>170</b>
<b>Public totaux estimé en ligne</b>		<b>312,567</b>	<b>2,663,185</b>	<b>1,118,633</b>	<b>111,021</b>
<b>QUÉBEC</b>					

**Orchestres Canada : Rapport comparatif - RÉSUMÉ des RÉSUMÉS**
**2018-19 à 2022-23 - par RÉGIONS**
**p. 4**
**Nombre d'orchestres :**
**ONTARIO**
**2018-19**
**2019-20**
**2020-21**
**2021-22**
**2022-23**
**37**
**37**
**37**
**37**
**37**
**REVENUS**

<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>26,200,440</b>	<b>16,744,198</b>	<b>2,379,207</b>	<b>11,047,959</b>	<b>23,030,464</b>
% du total des revenus	34.3%	27.2%	4.5%	17.4%	31.3%
<b>Total financement privé</b>	<b>27,020,849</b>	<b>20,715,349</b>	<b>19,248,957</b>	<b>22,972,106</b>	<b>25,585,614</b>
% du total des revenus	35.4%	33.7%	36.4%	36.1%	34.8%
<b>Revenus du secteur public</b>					
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	3,849,236	3,881,070	4,270,570	4,394,818	4,157,990
Municipal/Région - fonctionnement	3,459,546	3,542,809	3,594,285	3,602,482	3,661,529
Provincial - fonctionnement	3,970,673	3,548,057	3,674,550	3,796,688	3,694,543
Projets, Programmes, Autres	11,919,063	13,071,317	19,689,454	17,826,063	13,477,812
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>23,198,518</b>	<b>24,043,253</b>	<b>31,228,859</b>	<b>29,620,051</b>	<b>24,991,874</b>
% du total des revenus	30.4%	39.1%	59.1%	46.5%	34.0%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>76,419,807</b>	<b>61,502,800</b>	<b>52,857,023</b>	<b>63,640,116</b>	<b>73,607,952</b>

**DÉPENSES**

<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>41,846,745</b>	<b>34,226,826</b>	<b>25,792,179</b>	<b>34,280,805</b>	<b>40,281,932</b>
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>32,479,376</b>	<b>26,927,722</b>	<b>20,027,831</b>	<b>28,255,954</b>	<b>34,233,878</b>
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>74,326,121</b>	<b>61,154,548</b>	<b>45,820,010</b>	<b>62,536,759</b>	<b>74,515,810</b>
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>2,093,686</b>	<b>348,252</b>	<b>7,037,013</b>	<b>1,103,357</b>	<b>(907,858)</b>
<b>ÉVOLUTION des ACTIFS NETS</b>	<b>8,003</b>	<b>652,329</b>	<b>7,383,749</b>	<b>8,707,677</b>	<b>7,736,907</b>

<b>Les fonds de dotation apparentés</b>	<b>2018-19</b>	<b>2019-20</b>	<b>2020-21</b>	<b>2021-22</b>	<b>2022-23</b>
Le total courant	58,791,075	60,334,978	73,248,163	69,079,727	85,069,472
Contribution au fonctionnements	2,659,753	2,686,248	1,852,541	3,756,065	3,994,533

**CONCERTS DEVANT PUBLIC**

Concerts d'orchestre	990	575	13	350	689
Public total	820,215	484,402	4,106	218,660	527,914
Concerts de chambre / récitals	376	227	70	52	123
Public total	42,023	24,364	6,676	6,242	11,890
<b>Total concerts en direct</b>	<b>1,366</b>	<b>802</b>	<b>83</b>	<b>402</b>	<b>812</b>
<b>Public total</b>	<b>862,238</b>	<b>508,766</b>	<b>10,782</b>	<b>224,902</b>	<b>539,804</b>

**PRÉSENTATIONS EN LIGNE**
**Non vérifié**

Concerts d'orchestre en ligne	<i>Aucune information disponible pour 2018-19</i>	48	179	133	122
Public total (estimé)		571,152	271,334	86,674	216,730
Concerts de chambre/récitals en ligne		170	196	49	en haut
Public total (estimé)		483,746	102,195	16,982	en haut
Autre programmation en ligne		147	1,084	330	73
Public total (estimé)		1,341,243	1,145,512	215,191	non collecté
<b>Total des présentations en ligne</b>		<b>365</b>	<b>1,459</b>	<b>512</b>	<b>195</b>
<b>Public totaux estimé en ligne</b>		<b>2,396,141</b>	<b>1,519,041</b>	<b>318,847</b>	<b>216,730</b>

**ONTARIO**

**Orchestres Canada : Rapport comparatif - RÉSUMÉ des RÉSUMÉS**
**2018-19 à 2022-23 - par RÉGIONS**
**p. 5**
**Nombre d'orchestres :**

	MID-OUEST				
	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-23
	9	9	9	9	9
<b>REVENUS</b>					
<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>16,318,630</b>	<b>10,762,349</b>	<b>1,617,670</b>	<b>6,973,608</b>	<b>12,910,928</b>
% du total des revenus	38.6%	30.9%	5.2%	20.0%	34.0%
<b>Total financement privé</b>	<b>16,282,693</b>	<b>12,506,901</b>	<b>10,123,252</b>	<b>11,842,649</b>	<b>13,913,488</b>
% du total des revenus	38.5%	35.9%	32.5%	34.0%	36.6%
<b>Revenus du secteur public</b>					
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	3,303,743	3,568,543	3,669,544	3,792,643	3,610,136
Municipal/Région - fonctionnement	2,431,050	1,742,120	2,185,519	1,792,630	1,823,897
Provincial - fonctionnement	3,388,511	3,396,941	3,546,135	3,392,756	3,477,516
Projets, Programmes, Autres	517,520	2,862,212	9,988,566	7,027,327	2,274,904
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>9,640,824</b>	<b>11,569,816</b>	<b>19,389,764</b>	<b>16,005,356</b>	<b>11,186,453</b>
% du total des revenus	22.8%	33.2%	62.3%	46.0%	29.4%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>42,242,147</b>	<b>34,839,066</b>	<b>31,130,686</b>	<b>34,821,613</b>	<b>38,010,869</b>
<b>DÉPENSES</b>					
<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>25,533,658</b>	<b>21,715,917</b>	<b>15,679,432</b>	<b>19,667,244</b>	<b>20,795,385</b>
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>16,156,225</b>	<b>14,793,400</b>	<b>10,801,759</b>	<b>15,033,126</b>	<b>19,513,092</b>
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>41,689,883</b>	<b>36,509,317</b>	<b>26,481,191</b>	<b>34,700,370</b>	<b>40,308,477</b>
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>552,264</b>	<b>(1,670,251)</b>	<b>4,649,495</b>	<b>121,243</b>	<b>(2,297,608)</b>
<b>ÉVOLUTION des ACTIFS NETS</b>	<b>779,052</b>	<b>(1,071,812)</b>	<b>3,577,921</b>	<b>3,872,886</b>	<b>1,548,576</b>
<b>Les fonds de dotation apparentés</b>					
	<b>2018-19</b>	<b>2019-20</b>	<b>2020-21</b>	<b>2021-22</b>	<b>2022-23</b>
Le total courant	56,342,524	58,719,835	65,216,318	60,956,690	63,607,573
Contribution au fonctionnements	3,714,404	3,125,944	2,734,514	3,688,569	4,629,480
<b>CONCERTS DEVANT PUBLIC</b>					
Concerts d'orchestre	533	418	53	274	402
Public total	590,250	379,954	4,901	187,348	412,424
Concerts de chambre / récitals	280	205	27	137	71
Public total	47,087	36,974	1,315	23,900	13,030
<b>Total concerts en direct</b>	<b>813</b>	<b>623</b>	<b>80</b>	<b>411</b>	<b>473</b>
<b>Public total</b>	<b>637,337</b>	<b>416,928</b>	<b>6,216</b>	<b>211,248</b>	<b>425,454</b>
<b>PRÉSENTATIONS EN LIGNE</b>					
		<b>Non vérifié</b>			
Concerts d'orchestre en ligne	<i>Aucune</i>	28	56	126	28
Public total (estimé)	<i>information</i>	128,270	180,719	312,729	253,974
Concerts de chambre/récitals en ligne	<i>disponible</i>	23	121	72	en haut
Public total (estimé)	<i>pour 2018-19</i>	30,108	100,117	121,110	en haut
Autre programmation en ligne		1,049	358	250	11
Public total (estimé)		39,596	329,517	1,140,061	non collecté
<b>Total des présentations en ligne</b>		<b>1,100</b>	<b>535</b>	<b>448</b>	<b>39</b>
<b>Public totaux estimé en ligne</b>		<b>197,974</b>	<b>610,353</b>	<b>1,573,900</b>	<b>253,974</b>
	<b>MI-OUEST</b>				

**Orchestres Canada : Rapport comparatif - RÉSUMÉ des RÉSUMÉS**
**2018-19 à 2022-23 - par RÉGIONS**
**p. 6**
**COLOMBIE-BRITANNIQUE**
**2018-19      2019-20      2020-21      2021-22      2022-23**
**Nombre d'orchestres : 7      7      7      7      7**
**REVENUS**

<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>10,419,858</b>	<b>8,100,500</b>	<b>924,491</b>	<b>7,374,537</b>	<b>11,801,284</b>
% du total des revenus	37.6%	33.0%	4.3%	28.5%	36.9%
<b>Total financement privé</b>	<b>9,826,720</b>	<b>8,344,844</b>	<b>8,197,845</b>	<b>8,578,990</b>	<b>10,597,234</b>
% du total des revenus	35.5%	34.0%	38.2%	33.1%	33.1%
<b>Revenus du secteur public</b>					
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	2,367,843	2,439,322	2,601,350	2,737,550	2,668,411
Municipal/Région - fonctionnement	2,951,478	2,096,617	1,559,679	2,217,532	2,254,280
Provincial - fonctionnement	1,871,244	1,892,000	2,300,000	1,900,800	2,056,016
Projets, Programmes, Autres	265,071	1,662,431	5,858,312	3,078,470	2,626,816
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>7,455,636</b>	<b>8,090,370</b>	<b>12,319,341</b>	<b>9,934,352</b>	<b>9,605,523</b>
% du total des revenus	26.9%	33.0%	57.5%	38.4%	30.0%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>27,702,214</b>	<b>24,535,714</b>	<b>21,441,677</b>	<b>25,887,879</b>	<b>32,004,041</b>

**DÉPENSES**

<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>15,047,916</b>	<b>13,042,169</b>	<b>8,105,741</b>	<b>13,655,955</b>	<b>16,584,946</b>
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>12,567,682</b>	<b>10,809,295</b>	<b>11,955,513</b>	<b>11,877,036</b>	<b>14,825,872</b>
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>27,615,598</b>	<b>23,851,464</b>	<b>20,061,254</b>	<b>25,532,991</b>	<b>31,410,818</b>
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>86,616</b>	<b>684,250</b>	<b>1,380,423</b>	<b>354,888</b>	<b>593,223</b>
<b>ÉVOLUTION des ACTIFS NETS</b>	<b>(488,627)</b>	<b>146,303</b>	<b>1,529,017</b>	<b>1,869,866</b>	<b>2,461,094</b>

<b>Les fonds de dotation apparentés</b>	<b>2018-19</b>	<b>2019-20</b>	<b>2020-21</b>	<b>2021-22</b>	<b>2022-23</b>
Le total courant	50,664,713	52,729,667	67,209,074	64,787,275	71,196,552
Contribution au fonctionnements	1,804,901	1,579,577	650,044	2,185,682	2,555,851

**CONCERTS DEVANT PUBLIC**

Concerts d'orchestre	382	256	8	217	292
Public total	445,083	288,375	457	219,434	325,948
Concerts de chambre / récitals	59	82	72	149	73
Public total	9,091	5,980	3,148	9,662	40,454
<b>Total concerts en direct</b>	<b>441</b>	<b>338</b>	<b>80</b>	<b>366</b>	<b>365</b>
<b>Public total</b>	<b>454,174</b>	<b>294,355</b>	<b>3,605</b>	<b>229,096</b>	<b>366,402</b>

**PRÉSENTATIONS EN LIGNE**

		<i>Non vérifié</i>			
Concerts d'orchestre en ligne	<i>Aucune</i>	5	100	27	16
Public total (estimé)	<i>information</i>	132,800	183,472	136,263	97,166
Concerts de chambre/récitals en ligne	<i>disponible</i>	11	81	3	en haut
Public total (estimé)	<i>pour 2018-19</i>	75,200	38,934	470	en haut
Autre programmation en ligne		2	178	148	-
Public total (estimé)		150	40,805	41,885	-
<b>Total des présentations en ligne</b>		<b>18</b>	<b>359</b>	<b>178</b>	<b>16</b>
<b>Public totaux estimé en ligne</b>		<b>208,150</b>	<b>263,211</b>	<b>178,618</b>	<b>97,166</b>

**COLOMBIE-BRITANNIQUE**