

**Orchestres Canada RAPPORT COMPARATIF : Saison 2022-23 (31 jan.2024)**

**RÉSUMÉ par RÉGIONS**

Page 1

	CANADA ATLANTIQUE (4 orchs.) (Totaux)		QUÉBEC (17 orchestres) (Totaux)		ONTARIO (39 orchestras) (Totaux)	
		Moyenne		Moyenne		Moyenne
<b>REVENUS</b>						
Recettes de la billetterie et abonnements	2,066,507		14,286,501		19,235,228	
Autres revenus autonomes	145,913	des %	9,255,582	des %	3,866,766	des %
<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>2,212,420</b>		<b>23,542,083</b>		<b>23,101,994</b>	
% du total des revenus	28.6%	25.8%	31.7%	27.5%	31.3%	32.8%
Dons individuels	779,794		6,764,766		14,009,903	
Compagnies/Commanditaires/Fondations	2,180,625		11,147,418		9,238,290	
Projets spéciaux	131,573		2,732,529		2,455,521	
<b>Total financement privé</b>	<b>3,091,992</b>		<b>20,644,713</b>		<b>25,703,714</b>	
% du total des revenus	39.9%	36.6%	27.8%	28.8%	34.8%	43.6%
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	1,125,535		4,071,343		4,157,990	
Provincial - fonctionnement	1,124,682		15,565,460		3,694,543	
Municipal/Région - fonctionnement	104,000		2,560,077		3,669,760	
Projets, Programmes, Autres	83,912		7,828,384		13,525,768	
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>2,438,129</b>		<b>30,025,264</b>		<b>25,048,061</b>	
% du total des revenus	31.5%	37.6%	40.5%	43.6%	33.9%	23.6%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>7,742,541</b>		<b>74,212,060</b>		<b>73,853,769</b>	
<b>DÉPENSES</b>						
Musicien.ne.s	2,923,110		28,286,723		28,660,198	
Chefs d'orchestre, artistes	1,008,325		7,333,588		8,917,293	
Autres dépenses et cachets des artistes	668,775		4,926,657		2,798,617	
<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>4,600,210</b>		<b>40,546,968</b>		<b>40,376,108</b>	
% du total des dépenses	54.7%	49.7%	53.1%	51.0%	54.0%	51.9%
Dépenses de production	1,412,439		10,060,978		11,954,605	
Dépenses de financement privé	241,320		5,913,170		3,398,646	
Marketing - communication	845,180		6,290,232		7,360,943	
Billetterie			1,736,671		364,362	
Administration	1,314,720		11,768,799		11,303,171	
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>3,813,659</b>		<b>35,769,850</b>		<b>34,381,727</b>	
% du total des dépenses	45.3%	50.3%	46.9%	49.0%	46.0%	48.1%
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>8,413,869</b>		<b>76,316,818</b>		<b>74,757,835</b>	
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>(671,328)</b>	<b>-8.0% des</b>	<b>(2,104,758)</b>	<b>-2.8% des</b>	<b>(904,066)</b>	<b>-1.2% des</b>
% du total des dépenses		dépenses		dépenses		dépenses

**OC - Rapport comparatif 2022-23**

**RÉSUMÉ par RÉGIONS**

- *continué*

Page 1a

**ÉVOLUTION des ACTIFS NETS**

	CANADA ATLANTIQUE (4 orchs.) (Totaux)		QUÉBEC (17 orchestres) (Totaux)		ONTARIO (39 orchestras) (Totaux)	
Solde au début de l'année	2,625,243		6,724,805		8,693,920	
<b>Excédent (Déficit) de l'exercice</b>	<b>(671,328)</b>		<b>(2,104,758)</b>		<b>(904,066)</b>	
Net des activités supplémentaire/spéciales	-		(82,727)		(23,698)	
<b>ACTIFS nets (négatifs) à la fin de l'année</b>	<b>1,953,915</b>	<b>23.2% des</b>	<b>4,537,320</b>	<b>5.9% des</b>	<b>7,766,156</b>	<b>10.4% des</b>
% du total des dépenses		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>
<b>L'orchestre a-t-il des fonds de dotation apparentés?</b>						
Si "oui," le Total courant est:	27,335,831		132,687,568		85,069,472	
Contribution au fonctionnements 2022-2023	1,359,000		7,155,455		3,994,533	

**PRÉSENTATIONS / PUBLICS**

**ÉVÉNEMENTS d'audience EN DIRECT**

	CANADA		QUÉBEC		ONTARIO	
Nombre total des concerts réguliers	80		250		485	
Total de spectateurs	66,562		242,243		362,265	
Nombre d'autres concerts	27		160		114	
Total de spectateurs	13,530		151,921		86,611	
Concerts en tournées/extra-muros	7	<b>Estimation</b>	55	<b>Estimation</b>	19	<b>Estimation</b>
Total de spectateurs	1,000	<b>du coût par</b>	57,897	<b>du coût par</b>	12,699	<b>du coût par</b>
Concerts éducatifs/autres	49	<b>audience</b>	95	<b>audience</b>	95	<b>audience</b>
Total de spectateurs	6,165	<b>contact</b>	146,008	<b>contact</b>	69,775	<b>contact</b>
<b>TOTAL de concerts d'orchestre</b>	<b>163</b>	<b>en direct:</b>	<b>560</b>	<b>en direct:</b>	<b>713</b>	<b>en direct:</b>
<b>TOTAL de spectateurs</b>	<b>87,257</b>	(total des	<b>598,069</b>	(total des	<b>531,350</b>	(total des
<b>Concerts de musique de chambre</b>		dépenses		dépenses		dépenses
Total des concerts de musique de chambre	178	divisée	301	divisée	140	divisée
Total de spectateurs	55,830	par le total	36,818	par le total	13,050	par le total
		du public)		du public)		du public)
<b>TOTAL des concerts en direct</b>	<b>341</b>	(cplav)	<b>861</b>	(cplav)	<b>853</b>	(cplav)
<b>TOTAL des spectateurs</b>	<b>143,087</b>	<b>\$58.80</b>	<b>634,887</b>	<b>\$120.21</b>	<b>544,400</b>	<b>\$137.32</b>

**Présentations en ligne**

Total des concerts	25		161		130	
Public total estimé	26,181		111,421		216,770	
Total autres événements/archives	5		10		73	

**Orchestres Canada RAPPORT COMPARATIF : Saison 2022-23 (31 jan.2024)**

**RÉSUMÉ par RÉGIONS**

Page 2 Orchestras with...

	MI-OUEST (9 orchestres) (Totaux)		COLOMBIE- BRITANNIQUE (7 orchs.) (Totaux)		TOUS LES ORCHESTRES (76 orchestres) (Somme totales)	
<b>REVENUS</b>						
Recettes de la billetterie et abonnements	10,172,490	<b>Moyenne</b>	10,345,893	<b>Moyenne</b>	56,106,619	<b>Moyenne</b>
Autres revenus autonomes	2,738,438	<b>des %</b>	1,455,391	<b>des %</b>	17,462,090	<b>des %</b>
<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>12,910,928</b>		<b>11,801,284</b>		<b>73,568,709</b>	
% du total des revenus	34.0%	30.0%	36.9%	35.2%	32.6%	31.1%
Dons individuels	5,398,710		4,543,106		31,496,279	
Compagnies/Commanditaires/Fondations	7,378,587		4,402,900		34,347,820	
Projets spéciaux	1,136,191		1,651,228		8,107,042	
<b>Total financement privé</b>	<b>13,913,488</b>		<b>10,597,234</b>		<b>73,951,141</b>	
% du total des revenus	36.6%	40.4%	33.1%	36.1%	32.7%	38.8%
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	3,610,136		2,668,411		15,633,415	
Provincial - fonctionnement	3,477,516		2,056,016		25,918,217	
Municipal/Région - fonctionnement	1,823,897		2,254,280		10,412,014	
Projets, Programmes, Autres	2,274,904		2,626,816		26,339,784	
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>11,186,453</b>		<b>9,605,523</b>		<b>78,303,430</b>	
% du total des revenus	29.4%	29.6%	30.0%	28.7%	34.7%	30.0%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>38,010,869</b>		<b>32,004,041</b>		<b>225,823,280</b>	
<b>DÉPENSES</b>						
Musicien.ne.s	16,489,121		11,248,841		87,607,993	
Chefs d'orchestre, artistes	3,053,956		3,567,496		23,880,658	
Autres dépenses et cachets des artistes	1,252,308		1,768,609		11,414,966	
<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>20,795,385</b>		<b>16,584,946</b>		<b>122,903,617</b>	
% du total des dépenses	51.6%	47.6%	52.8%	55.6%	53.2%	51.4%
Dépenses de production	7,039,707		4,547,034		35,014,763	
Dépenses de financement privé	1,610,316		2,381,951		13,545,403	
Marketing - communication	3,094,134		3,155,539		20,746,028	
Billetterie	1,147,350		430,013		3,678,396	
Administration	6,621,585		4,311,335		35,319,610	
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>19,513,092</b>		<b>14,825,872</b>		<b>108,304,200</b>	
% du total des dépenses	48.4%	52.4%	47.2%	44.4%	46.8%	48.6%
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>40,308,477</b>		<b>31,410,818</b>		<b>231,207,817</b>	
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>(2,297,608)</b>	<b>-5.7% des</b>	<b>593,223</b>	<b>1.9% des</b>	<b>(5,384,537)</b>	<b>- 2.3% des</b>
% du total des dépenses		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>

**OC - Rapport comparatif 2022-23**

**RÉSUMÉ par RÉGIONS**

- *continué*

Page 2a

**ÉVOLUTION des ACTIFS NETS**

	MI-OUEST (9 orchestres) (Totaux)		COLOMBIE- BRITANNIQUE (7 orchs.) (Totaux)		TOUS LES ORCHESTRES (76 orchestres) (Somme totales)	
Solde au début de l'année	3,846,150		1,867,871		23,757,989	
<b>Excédent (Déficit) de l'exercice</b>	<b>(2,297,608)</b>		<b>593,223</b>		<b>(5,384,537)</b>	
Net des activités supplémentaire/spéciales	34		-		(106,391)	
<b>ACTIFS nets (négatifs) à la fin de l'année</b>	<b>1,548,576</b>	<b>3.8% des</b>	<b>2,461,094</b>	<b>7.8 des</b>	<b>18,267,061</b>	<b>7.9% des</b>
% du total des dépenses		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>
<b>L'orchestre a-t-il des fonds de dotation apparentés?</b>						
Si "oui," le Total courant est:	63,607,573		71,196,552		379,896,966	
Contribution au fonctionnements 2022-2023	4,629,480		2,555,851		19,694,319	

**PRÉSENTATIONS / PUBLICS**

**ÉVÉNEMENTS d'audience EN DIRECT**

	MI-OUEST	COLOMBIE- BRITANNIQUE	TOUS LES ORCHESTRES
Nombre total des concerts réguliers	265	158	1,238
Total de spectateurs	275,057	136,545	1,082,672
Nombre d'autres concerts	68	79	448
Total de spectateurs	94,228	149,422	495,712
Concerts en tournées/extra-muros	18	23	122
Total de spectateurs	4,899	15,666	92,161
Concerts éducatifs/autres	51	32	322
Total de spectateurs	38,240	24,315	284,503
<b>TOTAL de concerts d'orchestre</b>	<b>402</b>	<b>292</b>	<b>2,130</b>
<b>TOTAL de spectateurs</b>	<b>412,424</b>	<b>325,948</b>	<b>1,955,048</b>
<b>Concerts de musique de chambre</b>			
Total des concerts de musique de chambre	71	73	763
Total de spectateurs	13,030	40,454	159,182
<b>TOTAL des concerts en direct</b>	<b>473</b>	<b>365</b>	<b>2,893</b>
<b>TOTAL des spectateurs</b>	<b>425,454</b>	<b>366,402</b>	<b>2,114,230</b>
		<b>\$94.74</b>	<b>\$85.73</b>

**Présentations en ligne**

Total des concerts	28	16	360
Public total estimé	253,974	97,166	705,512
Total autres événements/archives	11		99