

**Orchestres Canada RAPPORT COMPARATIF : Saison 2022-23 (31 jan.2024)**

**RÉSUMÉ - par BUDGET**

Page 1

Orchestres avec:

**REVENUS**

	Budgets plus de \$5 millions (12 orchestres) (Totaux)		Budgets entre \$1 million et \$5 millions (22 orchs.) (Totaux)		Budgets entre \$500,000 et \$1 million (10 orchs.) (Totaux)	
		Moyenne		Moyenne		Moyenne
		des %s		des %s		des %s
Recettes de la billetterie et abonnements	45,844,740		7,128,995		1,502,180	
Autres revenus autonomes	12,620,275		3,550,079		623,217	
<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>58,465,015</b>		<b>10,679,074</b>		<b>2,125,397</b>	
% du total des revenus	33.8%	31.8%	28.2%	25.9%	28.4%	27.4%
Dons individuels	23,164,413		6,137,652		1,328,498	
Compagnies/Commanditaires/Fondations	27,082,134		5,372,881		967,970	
Projets spéciaux	3,697,422		2,559,248		752,126	
<b>Total financement privé</b>	<b>53,943,969</b>		<b>14,069,781</b>		<b>3,048,594</b>	
% du total des revenus	31.1%	32.1%	37.1%	37.4%	40.7%	42.3%
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	12,248,278		2,911,290		277,943	
Provincial - fonctionnement	19,167,604		5,240,165		1,088,050	
Municipal/Région - fonctionnement	6,678,126		2,610,368		644,784	
Projets, Programmes, Autres	22,721,475		2,372,217		307,676	
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>60,815,483</b>		<b>13,134,040</b>		<b>2,318,453</b>	
% du total des revenus	35.1%	36.2%	34.7%	36.7%	30.9%	29.8%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>173,224,467</b>		<b>37,882,895</b>		<b>7,492,444</b>	

**DÉPENSES**

Musicien.ne.s	70,001,426		12,938,587		2,484,593	
Chefs d'orchestre, artistes	17,312,927		4,812,403		867,088	
Autres dépenses et cachets des artistes	7,320,834		2,915,251		497,479	
<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>94,635,187</b>		<b>20,666,241</b>		<b>3,849,160</b>	
% du total des dépenses	54.1%	54.1%	50.4%	51.1%	49.2%	48.5%
Dépenses de production	26,849,695		6,069,700		930,885	
Dépenses de financement privé	11,417,888		1,302,293		687,520	
Marketing - communication	16,650,251		3,227,641		473,390	
Billetterie	3,103,371		542,212		-	
Administration	22,293,015		9,203,592		1,883,122	
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>80,314,220</b>		<b>20,345,438</b>		<b>3,974,917</b>	
% du total des dépenses	45.9%	45.9%	49.6%	48.9%	50.8%	51.5%
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>174,949,407</b>		<b>41,011,679</b>		<b>7,824,077</b>	
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>(1,724,940)</b>	<b>- 1.0% of</b>	<b>(3,128,784)</b>	<b>- 7.6% of</b>	<b>(331,633)</b>	<b>- 4.2% of</b>
% du total des dépenses		dépenses		dépenses		dépenses

**OC - Rapport comparatif 2022-23**

**Résumé par Budget**

- continué

Page 1a

**ÉVOLUTION des ACTIFS NETS**

	Budgets plus de \$5 millions (12 orchestres) (Totaux)		Budgets entre \$1 million et \$5 millions (22 orchs.) (Totaux)		Budgets entre \$500,000 et \$1 million (10 orchs.) (Totaux)	
Solde au début de l'année	10,579,383		7,769,431		2,360,438	
Excédent (Déficit) de l'exercice	<b>(1,724,940)</b>		<b>(3,128,784)</b>		<b>(331,633)</b>	
Net des activités supplémentaire/spéciales	-		(6,209)		(82,727)	
<b>ACTIFS nets (négatifs) à la fin de l'année</b>	<b>8,854,443</b>	<b>5.1% of</b>	<b>4,634,438</b>	<b>11.3% of</b>	<b>1,946,078</b>	<b>24.9% of</b>
% du total des dépenses		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>

**L'orchestre a-t-il des fonds de dotation apparentés?**

Si "oui," le Total courant est:	335,971,124		36,388,444		5,369,719	
Contribution au fonctionnements 2022-2023	17,689,365		1,722,983		191,255	

**PRÉSENTATIONS / PUBLICS**

**ÉVÉNEMENTS d'audience EN DIRECT**

Nombre total des concerts réguliers	615		354		110	
Total de spectateurs	762,760		205,551		57,532	
Nombre d'autres concerts	269		134		12	
Total de spectateurs	395,138		86,461		9,245	
Concerts en tournées/extra-muros	75	<b>Estimation du coût par audience contact</b>	34	<b>Estimation du coût par audience contact</b>	11	<b>Estimation du coût par audience contact</b>
Total de spectateurs	71,676		16,847		2,856	
Concerts éducatifs/autres	124		129		44	
Total de spectateurs	221,065		43,638		10,950	
<b>TOTAL de concerts d'orchestre</b>	<b>1,083</b>	<b>en direct:</b>	<b>651</b>	<b>en direct:</b>	<b>177</b>	<b>en direct:</b>
<b>TOTAL de spectateurs</b>	<b>1,450,639</b>	(total des dépenses divisée par le total du public)	<b>352,497</b>	(total des dépenses divisée par le total du public)	<b>80,583</b>	(total des dépenses divisée par le total du public)
<b>Concerts de musique de chambre</b>						
Total des concerts de musique de chambre	318		302		77	
Total de spectateurs	100,257		36,296		17,096	
<b>TOTAL des concerts en direct</b>	<b>1,401</b>	<b>(cplav)</b>	<b>953</b>	<b>(cplav)</b>	<b>254</b>	<b>(cplav)</b>
<b>TOTAL des spectateurs</b>	<b>1,550,896</b>	<b>\$112.81</b>	<b>388,793</b>	<b>\$105.48</b>	<b>97,679</b>	<b>\$80.10</b>

**Présentations en ligne**

Total des concerts	251		40		15	
Public total estimé	402,714		261,276		1,915	
Total autres événements/archives	18		31		11	

**Orchestres Canada RAPPORT COMPARATIF : Saison 2022-23 (31 jan.2024)**

**RÉSUMÉ par BUDGET**

Page 2

Orchestres avec:

	Budgets entre \$200,000 et \$500,000 (18 orchs.) (Totaux)		Budgets moins de \$200,000 (14 orchs.) (Totaux)		TOUS LES ORCHESTRES (76 orchestres) (Somme totales)	
		Moyenne des %s		Moyenne des %s		Moyenne des %s
<b>REVENUS</b>						
Recettes de la billetterie et abonnements	1,116,861		513,843		56,106,619	
Autres revenus autonomes	545,208		123,311		17,462,090	
<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>1,662,069</b>		<b>637,154</b>		<b>73,568,709</b>	
% du total des revenus	30.1%	31.2%	37.3%	41.0%	32.6%	31.1%
Dons individuels	605,791		259,925		31,496,279	
Compagnies/Commanditaires/Fondations	735,128		189,707		34,347,820	
Projets spéciaux	674,126		424,120		8,107,042	
<b>Total financement privé</b>	<b>2,015,045</b>		<b>873,752</b>		<b>73,951,141</b>	
% du total des revenus	36.5%	36.5%	51.1%	47.0%	32.7%	38.8%
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	195,904		-		15,633,415	
Provincial - fonctionnement	391,398		31,000		25,918,217	
Municipal/Région - fonctionnement	394,822		83,914		10,412,014	
Projets, Programmes, Autres	854,060		84,356		26,339,784	
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>1,836,184</b>		<b>199,270</b>		<b>78,303,430</b>	
% du total des revenus	33.3%	32.3%	11.7%	12.0%	34.7%	30.0%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>5,513,298</b>		<b>1,710,176</b>		<b>225,823,280</b>	
<b>DÉPENSES</b>						
Musicien.ne.s	1,712,665		470,722		87,607,993	
Chefs d'orchestre, artistes	640,694		247,546		23,880,658	
Autres dépenses et cachets des artistes	627,621		53,781		11,414,966	
<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>2,980,980</b>		<b>772,049</b>		<b>122,903,617</b>	
% du total des dépenses	51.9%	51.2%	46.1%	51.7%	53.2%	51.4%
Dépenses de production	842,028		322,455		35,014,763	
Dépenses de financement privé	81,925		55,777		13,545,403	
Marketing - communication	320,806		73,940		20,746,028	
Billetterie	28,915		3,898		3,678,396	
Administration	1,493,072		446,809		35,319,610	
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>2,766,746</b>		<b>902,879</b>		<b>108,304,200</b>	
% du total des dépenses	48.1%	48.8%	53.9%	48.3%	46.8%	48.6%
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>5,747,726</b>		<b>1,674,928</b>		<b>231,207,817</b>	
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>(234,428)</b>	<b>- 4.1% des dépenses</b>	<b>35,248</b>	<b>2.1% des dépenses</b>	<b>(5,384,537)</b>	<b>- 2.3% des dépenses</b>
% du total des dépenses						

**OC - Rapport comparatif 2022-23**

**Résumé - par Budget**

- continué

Page 2a

**ÉVOLUTION des ACTIFS NETS**

	Budgets entre \$200,000 et \$500,000 (18 orchs.) (Totaux)		Budgets moins de \$200,000 (14 orchs.) (Totaux)		TOUS LES ORCHESTRES (76 orchestres) (Somme totales)	
Solde au début de l'année	1,992,601		1,056,136		23,757,989	
Excédent (Déficit) de l'exercice	<b>(234,428)</b>		<b>35,248</b>		<b>(5,384,537)</b>	
Net des activités supplémentaire/spéciales	(52,819)		35,364		(106,391)	
<b>ACTIFS nets (négatifs) à la fin de l'année</b>	<b>1,705,354</b>	<b>29.7% des</b>	<b>1,126,748</b>	<b>67.3% des</b>	<b>18,267,061</b>	<b>7.9% des</b>
% du total des dépenses		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>
<b>L'orchestre a-t-il des fonds de dotation apparentés?</b>						
Si "oui," le Total courant est:	1,950,959		216,750		379,896,966	
Contribution au fonctionnements 2022-2023	80,152		10,564		19,694,319	

**PRÉSENTATIONS / PUBLICS**

**ÉVÉNEMENTS d'audience EN DIRECT**

Nombre total des concerts réguliers	93		66		1,238	
Total de spectateurs	37,980		18,849		1,082,672	
Nombre d'autres concerts	11		22		448	
Total de spectateurs	2,188		2,680		495,712	
Concerts en tournées/extra-muros	1	<b>Estimation</b>	1	<b>Estimation</b>	122	<b>Estimation</b>
Total de spectateurs	482	<b>du coût par</b>	300	<b>du coût par</b>	92,161	<b>du coût par</b>
Concerts éducatifs/autres	23	<b>audience</b>	2	<b>audience</b>	322	<b>audience</b>
Total de spectateurs	7,750	<b>contact</b>	1,100	<b>contact</b>	284,503	<b>contact</b>
<b>TOTAL de concerts d'orchestre</b>	<b>128</b>	<b>en direct:</b>	<b>91</b>	<b>en direct:</b>	<b>2,130</b>	<b>en direct:</b>
<b>TOTAL de spectateurs</b>	<b>48,400</b>	(total des	<b>22,929</b>	(total des	<b>1,955,048</b>	(total des
<b>Concerts de musique de chambre</b>		dépenses		dépenses		dépenses
Total des concerts de musique de chambre	42	divisée	24	divisée	763	divisée
Total de spectateurs	3,326	par le total	2,207	par le total	159,182	par le total
		du public)		du public)		du public)
<b>TOTAL des concerts en direct</b>	<b>170</b>	(cplac)	<b>115</b>	(cplac)	<b>2,893</b>	(cplac)
<b>TOTAL des spectateurs</b>	<b>51,726</b>	<b>\$111.12</b>	<b>25,136</b>	<b>\$66.63</b>	<b>2,114,230</b>	<b>\$109.36</b>

**Présentations en ligne**

Total des concerts	38		38		360	
Public total estimé	39,014		14,625		705,512	
Total autres événements/archives	39				99	