

**Orchestres Canada RAPPORT COMPARATIF: Saison 2019/20**
**RÉSUMÉ - par BUDGET**
**Page 1**
**Orchestres avec:**

	Budgets plus de \$5 millions (11 orchestres)		Budgets entre \$1 million et \$5 million (14 orchs.)		Budgets entre \$500,000 et \$1 million (14 orchs.)	
<b>REVENUS</b>						
Recettes de la billetterie et abonnements	31,749,508	<b>Moyen</b>	5,735,199	<b>Moyen</b>	1,744,958	<b>Moyen</b>
Autres revenus autonomes	7,668,805	<b>de %s</b>	2,550,178	<b>de %s</b>	895,241	<b>de %s</b>
<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>39,418,313</b>		<b>8,285,377</b>		<b>2,640,199</b>	
% du total des revenus	28.7%	28.0%	27.3%	26.2%	23.7%	23.6%
Dons individuels	18,676,332		5,713,015		1,499,231	
Compagnies/Commanditaires/Fondations	17,954,384		4,803,900		1,927,845	
Projets spéciaux	2,602,145		886,563		772,788	
<b>Total financement privé</b>	<b>39,232,861</b>		<b>11,403,478</b>		<b>4,199,864</b>	
% du total des revenus	28.6%	29.2%	37.6%	35.8%	37.7%	37.1%
Conseil des arts du Canada - fonctionnement	11,286,429		2,376,859		893,318	
Provinciales - fonctionnement	19,018,352		3,496,140		1,576,198	
Municipales/Région - fonctionnement	6,010,285		2,273,053		1,206,358	
Projets, Programmes, Autres	22,280,636		2,532,066		633,515	
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>58,595,702</b>		<b>10,678,118</b>		<b>4,309,389</b>	
% du total des revenus	42.7%	42.9%	35.2%	38.0%	38.7%	39.3%
<b>TOTAL DES REVENUS</b>	<b>137,246,876</b>		<b>30,366,973</b>		<b>11,149,452</b>	
<b>DÉPENSES</b>						
Musiciens	60,146,336		9,557,551		3,028,048	
Chefs d'orchestre, artistes	15,171,633		2,922,036		1,242,892	
Autres dépenses et cachets des artistes	6,891,475		1,483,572		755,141	
<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>82,209,444</b>		<b>13,963,159</b>		<b>5,026,081</b>	
% du total des dépenses	59.6%	60.1%	46.8%	46.7%	48.8%	48.6%
Dépenses de production	17,492,428		3,989,875		1,119,544	
Dépenses de financement privé	6,739,386		1,538,193		312,388	
Marketing - communication	12,855,940		3,289,903		924,836	
Billetterie	2,044,268		718,519		43,899	
Administration	16,669,857		6,348,991		2,881,136	
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>55,801,879</b>		<b>15,885,481</b>		<b>5,281,803</b>	
% du total des dépenses	40.4%	39.9%	53.2%	53.4%	51.2%	51.4%
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>138,011,323</b>		<b>29,848,640</b>		<b>10,307,884</b>	
<b>EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE</b>	<b>(764,447)</b>	<b>0.6% de</b>	<b>518,333</b>	<b>1.7% de</b>	<b>841,568</b>	<b>8.2% de</b>
% du total des dépenses		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>		<b>dépenses</b>

**OC - Rapport comparatif 2019/20**

**Résumé - par Budget**

- continué

Page 1a

**ÉVOLUTION des ACTIFS NETS**

	Budgets plus de \$5 millions (11 orchestres)		Budgets entre \$1 million et \$5 million (14 orchs.)		Budgets entre \$500,000 et \$1 million (14 orchs.)	
Solde au début de l'année	(3,750,035)		1,253,707		874,148	
<b>Excédent (Déficit) d'exercice</b>	<b>(746,447)</b>		<b>518,333</b>		<b>841,568</b>	
Nette des activités supplémentaire/spéciales	293,725		(49,300)		(25,285)	
<b>ACTIFS nets (négatifs) à la fin de l'année</b>	<b>(4,220,757)</b>	<b>-3.1% de dépenses</b>	<b>1,722,740</b>	<b>5.8% de dépenses</b>	<b>1,690,431</b>	<b>16.4% de dépenses</b>

**L'orchestre a-t-il des fonds de dotation apparentés?**

Si "oui," le Total courant est:	240,068,551		28,581,888		14,748,236	
Contribution au fonctionnements 2019-2020	9,648,199		1,478,513		516,218	

**CONCERTS – AUDITOIRES**

**(Pour les concerts symphoniques seulement)**

Nombre total des concerts réguliers	508		219		105	
Total de spectateurs	637,971		156,246		63,801	
Nombre d'autres concerts	272		75		15	
Total de spectateurs	268,404		79,802		9,929	
Nombre de concerts en tournées/extra-muros	38		54		10	
Total de spectateurs	39,825	<b>Coût par</b>	26,320	<b>Coût par</b>	3,316	<b>Coût par</b>
Nombre de concerts éducatifs/autres	106	<b>audience</b>	166	<b>audience</b>	14	<b>audience</b>
Total de spectateurs	89,990	<b>contact:</b>	98,778	<b>contact:</b>	3,868	<b>contact:</b>
<b>Nombre TOTAL de concerts symphoniques</b>	<b>924</b>	(total de	<b>514</b>	(total de	<b>144</b>	(total de
<b>Total de spectateurs</b>	<b>1,036,190</b>	dépenses	<b>361,146</b>	dépenses	<b>80,914</b>	dépenses
Nombre de concerts de musique de chambre	348	divisée	318	divisée	135	divisée
Total de spectateurs	42,471	par total	47,888	par total	13,432	par total
<b>Nombre TOTAL de concerts</b>	<b>1,272</b>	spectateurs)	<b>832</b>	spectateurs)	<b>279</b>	spectateurs)
<b>Total de spectateurs</b>	<b>1,078,661</b>	<b>\$ 127.95</b>	<b>409,034</b>	<b>\$ 72.97</b>	<b>94,346</b>	<b>\$ 109.26</b>

**PRODUCTIONS EN LIGNE**

Total concerts de chambre (sans chef d'orchestre)	185		12		3	
Total estimatif public en ligne	758,506		9,932		570	
Total grands concerts (avec chef d'orchestre)	115		13		41	
Total estimatif public en ligne	816,804		45,592		136,613	
Total autre programmes éducatifs/d'engagement	1,127		62		9	
Total estimatif public en ligne	1,328,504		34,375		11,974	
<b>Total présentations en ligne</b>	<b>1,427</b>		<b>87</b>		<b>53</b>	
<b>Total estimatif public en ligne</b>	<b>2,903,814</b>		<b>89,899</b>		<b>149,157</b>	

**Orchestres Canada RAPPORT COMPARATIF: Saison 2019/20**

**RÉSUMÉ - par BUDGET**

Page 2

Orchestres avec:

**REVENUS**

	Budgets entre \$200,000 et \$500,000 (18 orchs.)	
		Moyen de %s
Recettes de la billetterie et abonnements	1,208,590	
Autres revenus autonomes	502,310	
<b>Total des revenus autonomes</b>	<b>1,710,900</b>	
% du total des revenus	28.1%	30.6%

Dons individuels	946,355	
Compagnies/Commanditaires/Fondations	818,780	
Projets spéciaux	666,705	
<b>Total financement privé</b>	<b>2,431,840</b>	
% du total des revenus	40.0%	41.1%

Conseil des arts du Canada - fonctionnement	159,850	
Provinciales - fonctionnement	638,016	
Municipales/Région - fonctionnement	606,113	
Projets, Programmes, Autres	536,161	
<b>Total des revenus du secteur public</b>	<b>1,940,140</b>	
% du total des revenus	31.9%	23.8%

**TOTAL DES REVENUS 6,082,880**

**DÉPENSES**

Musiciens	1,408,234	
Chefs d'orchestre, artistes	830,742	
Autres dépenses et cachets des artistes	448,584	
<b>Total des dépenses et cachets artistiques</b>	<b>2,687,560</b>	
% du total des dépenses	50.0%	50.7%

Dépenses de production	682,892	
Dépenses de financement privé	294,163	
Marketing - communication	343,998	
Billetterie	20,869	
Administration	1,344,423	
<b>Total des dépenses NON-artistique</b>	<b>2,686,345</b>	
% du total des dépenses	50.0%	49.3%

**TOTAL DES DÉPENSES 5,373,905**

**EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE 708,975 13.2% de dépenses**

**Budgets moins de \$200,000 (15 orchs.)**

		Moyen de %s
	506,453	
	94,109	
<b>Total</b>	<b>600,562</b>	
	36.3%	35.5%

	291,429	
	213,601	
	344,711	
<b>Total</b>	<b>849,741</b>	
	51.3%	50.8%

	-	
	31,600	
	146,059	
	27,416	
<b>Total</b>	<b>205,075</b>	
	12.4%	13.7%

**TOTAL 1,655,378**

**TOUS LES ORCHESTRES**

**(72 orchestres)**

**(Somme totales)**

		Moyen de %s
	40,944,708	
	11,710,643	
<b>Total</b>	<b>52,655,351</b>	
	28.2%	29.0%

	27,126,362	
	25,718,510	
	5,272,912	
<b>Total</b>	<b>58,117,784</b>	
	31.2%	39.5%

	14,716,456	
	24,760,306	
	10,241,868	
	26,009,794	
<b>Total</b>	<b>75,728,424</b>	
	40.6%	31.5%

**TOTAL 186,501,559**

	74,488,768	
	20,560,065	
	9,623,449	
<b>Total</b>	<b>104,672,282</b>	
	56.5%	50.7%

	23,564,904	
	8,936,794	
	17,550,821	
	2,839,456	
	27,656,374	
<b>Total</b>	<b>80,548,349</b>	
	43.5%	49.3%

**TOTAL 185,220,631**

**1,280,928 0.7% dépenses**

**OC - Rapport comparatif 2019/20**

**Résumé - par Budget**

- continué

Page 2a

**ÉVOLUTION des ACTIFS NETS**

	Budgets entre \$200,000 et \$500,000 (18 orchs.)		Budgets moins de \$200,000 (15 orchs.)		TOUS LES ORCHESTRES (72 orchestres) (Somme totales)	
Solde au début de l'année	983,752		1,183,116		544,688	
Excédent (Déficit) d'exercice	708,975		(23,501)		1,280,928	
Nette des activités supplémentaire/spéciales	21,448		(28,650)		211,938	
<b>ACTIFS nets (négatifs) à la fin de l'année</b>	<b>1,714,175</b>	<b>31.9% de dépenses</b>	<b>1,130,965</b>	<b>49.1% de dépenses</b>	<b>2,037,554</b>	<b>1.1% of dépenses</b>

**L'orchestre a-t-il des fonds de dotation apparentés?**

Si "oui," le Total courant est:	2,383,794		394,864		286,117,333	
Contribution au fonctionnements 2019-2020	90,936		18,157		11,752,023	

**CONCERTS – AUDITOIRES**

**(Pour les concerts symphoniques seulement)**

Nombre total des concerts réguliers	79		48		959	
Total de spectateurs	38,851		18,122		914,991	
Nombre d'autres concerts	11		10		383	
Total de spectateurs	6,152		2,055		366,342	
Nombre de concerts en tournées/extra-muros	10		2		114	
Total de spectateurs	7,450	<b>Coût par</b>	197	<b>Coût par</b>	77,108	<b>Coût par</b>
Nombre de concerts éducatifs/autres	55	<b>audience</b>	-	<b>audience</b>	341	<b>audience</b>
Total de spectateurs	12,039	<b>contact:</b>	-	<b>contact:</b>	204,675	<b>contact:</b>
<b>Nombre TOTAL de concerts symphoniques</b>	<b>155</b>	(total de	<b>60</b>	(total de	<b>1,797</b>	(total de
<b>Total de spectateurs</b>	<b>64,492</b>	dépenses	<b>20,374</b>	dépenses	<b>1,563,116</b>	dépenses
Nombre de concerts de musique de chambre	88	divisée	5	divisée	894	divisée
Total de spectateurs	11,349	par total	433	par total	115,573	par total
<b>Nombre TOTAL de concerts</b>	<b>243</b>	spectateurs)	<b>65</b>	spectateurs)	<b>2,691</b>	spectateurs)
<b>Total de spectateurs</b>	<b>75,841</b>	<b>\$ 70.86</b>	<b>20,807</b>	<b>\$ 80.69</b>	<b>1,678,689</b>	<b>\$ 77.02</b>

**PRODUCTIONS EN LIGNE**

Total concerts de chambre (sans chef d'orchestre)	13		4		217	
Total estimatif public en ligne	10,083		3,300		782,391	
Total grands concerts (avec chef d'orchestre)	3		4		176	
Total estimatif public en ligne	677		5,767		100,543	
Total autre programmes éducatifs/d'engagement	22		2		1,222	
Total estimatif public en ligne	16,500		-		1,391,353	
<b>Total présentations en ligne</b>	<b>38</b>		<b>10</b>		<b>1,615</b>	
<b>Total estimatif public en ligne</b>	<b>27,260</b>		<b>9,067</b>		<b>2,274,287</b>	