

Orchestres Canada RAPPORT COMPARATIF: Saison 2019-20
Résumés par RÉGIONS par rapport à la saison 2018-19
Page 1

	CANADA ATLANTIQUE		Changements			QUÉBEC		Changements		
	2018-19	4 orchs.	2019-20	4 orchs.	d'année en année	2018-19	15 orchs.	2019-20	15 orchs.	d'année en année
REVENUS										
Recettes de la billetterie/abonnements	2,338,011	Moyen	1,895,159	Moyen		17,159,451	Moyen	10,184,633	Moyen	
Autres revenus autonomes	204,154	de %s	218,916	de %s		9,767,631	de %s	4,749,596	de %s	
Total des revenus autonomes	2,542,165		2,114,075		-16.8%	26,927,082		14,934,229		-44.5%
% du total des revenus	33.8%	27.0%	29.0%	23.6%		39.5%	32.8%	25.6%	21.6%	
Dons individuels	824,510		983,874			5,768,117		6,086,687		
Compagnies/Commanditaires/Fond.	1,635,652		1,641,698			8,013,256		6,796,335		
Projets spéciaux	671,822		178,958			1,922,747		863,138		
Total financement privé	3,131,984		2,804,530		-10.5%	15,704,120		13,746,160		-12.5%
% du total des revenus	41.7%	49.0%	38.5%	44.3%		23.0%	29.0%	23.6%	27.2%	
Conseil des arts du Canada - fonc.	981,987		1,060,238			3,473,518		3,767,283		
Provinciales - fonctionnement	725,500		736,500			15,227,690		15,186,808		
Municipales/Région - fonc.	77,400		86,000			2,644,803		2,774,322		
Projets, Programmes, Autres	60,608		476,716		686.6%	4,261,916		7,937,118		86.2%
Total secteur public	1,845,495		2,359,454		27.8%	25,607,927		29,665,531		15.8%
% du total des revenus	24.5%	24.0%	32.4%	32.2%		37.5%	38.1%	50.8%	51.2%	
TOTAL DES REVENUS	7,519,644		7,278,059		-3.2%	68,239,129		58,345,920		-14.5%
DÉPENSES										
Musiciens	2,745,593		2,737,068			25,085,101		21,074,114		
Chefs d'orchestre, artistes	822,413		768,879			9,843,279		6,593,067		
Autres dépenses artistiques	592,427		503,699			3,558,536		4,010,543		
Total des dépenses artistiques	4,160,433		4,009,646		-3.6%	38,486,916		31,677,724		-17.7%
% du total des dépenses	57.2%	56.1%	58.2%	54.2%		56.6%	53.9%	55.8%	48.9%	
Dépenses de production	1,210,144		1,091,281			8,777,173		6,603,277		
Dépenses de financement privé	294,526		184,742			3,452,370		3,071,011		
Marketing - communication	583,322		526,976			6,934,327		5,511,256		
Billetterie	-		-			1,564,740		1,004,536		
Administration	1,028,122		1,072,432			8,835,850		8,952,421		
Total des dépenses NON-artistique	3,116,114		2,875,431		-7.7%	29,564,460		25,142,501		-15.0%
% du total des dépenses	43.7%	49.3%	41.8%	45.8%		43.4%	46.1%	44.2%	51.1%	
TOTAL DES DÉPENSES	7,276,547		6,885,077		-5.4%	68,051,376		56,820,225		-16.5%
EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE	243,097	3.3% de	392,982	5.7% de		187,753	0.3% de	1,525,695	2.7% de	
% du total des dépenses		dépenses		dépenses			dépenses		dépenses	

OC - Rapport comparatif 2019/20

Résumé par RÉGIONS par report à la saison 2018-19

- continué Page 1a

ÉVOLUTION des ACTIFS NETS

	CANADA ATLANTIQUE		Changements		
	2018-19	4 orchs.	2019-20	4 orchs.	d'année en année
Solde au début de l'année	163,827		406,923		
Excédent (Déficit) d'exercice	243,097		392,982		
Nette des activités supplémentaire	-		-		
ACTIFS nets (négatifs) à la fin de l'année	406,924	5.6% de dépenses	799,905	11.6% de dépenses	
L'orchestre a-t-il des fonds de dotation apparentés?					
Si "oui," le Total courant est:	23,335,886		20,673,716		-11.4%
Contribution au fonc. 2019-2020	871,958		869,083		-0.3%

CONCERTS – AUDITOIRES

(Pour les concerts symphoniques)

Nombre total des concerts réguliers	96		70		
Total de spectateurs	68,554		52,301		
Nombre d'autres concerts	28		22		
Total de spectateurs	14,495		9,252		
Nombre de concerts en tournées	10	CPAC	3		
Total de spectateurs	5,225	Coût par	1,062		
Nombre de concerts éducatifs	40	audience	31		
Total de spectateurs	8,885	contact:	6,817		
Nombre de concerts symphoniques	174	(total de	126		-27.6%
Total de spectateurs	97,159	dépenses	69,432		-28.5%
Concerts de musique de chambre	170	divisée	90		
Total de spectateurs	14,050	par total	6,394		
Nombre TOTAL de concerts	344	spectateurs)	216	CPAC	-37.2%
Total de spectateurs	111,209	\$ 65.43	75,826	\$ 90.80	-31.8%

	QUÉBEC		Changements		
	2018-19	15 orchs.	2019-20	15 orchs.	d'année en année
	(30,867)		(6,351)		
	187,753		1,525,695		
	(84,905)		(8,515)		
	71,981	0.1% de dépenses	1,510,829	2.7% de dépenses	
	93,440,710		93,719,137		0.3%
	3,811,433		3,491,171		-8.4%
	315		194		
	368,000		188,522		
	174		137		
	189,207		77,098		
	80	CPAC	44		
	126,023	Coût par	41,232		
	56	audience	47		
	46,643	contact:	34,101		
	625	(total de	422		-32.5%
	729,873	dépenses	340,953		-53.3%
	349	divisée	290		
	48,102	par total	41,861		
	974	spectateurs)	712	CPAC	-26.9%
	777,975	\$ 87.47	382,814	\$148.43	-50.8%

Orchestres Canada RAPPORT COMPARATIF: Saison 2019-20
Résumés par RÉGIONS par rapport à la saison 2018-19
Page 2

	ONTARIO		Changements			MI-OUEST		Changements		
	2018-19	37 orchs.	2019-20	37 orchs.	d'année en année	2018-19	9 orchs.	2019-20	9 orchs.	d'année en année
REVENUS										
Recettes de la billetterie/abonnements	21,114,525	Moyen	13,979,411	Moyen		13,170,886	Moyen	8,676,260	Moyen	
Autres revenus autonomes	5,085,915	de %s	2,764,787	de %s		3,147,744	de %s	2,086,089	de %s	
Total des revenus autonomes	26,200,440		16,744,198		-36.1%	16,318,630		10,762,349		-34.0%
% du total des revenus	34.3%	38.3%	34.3%	38.3%		38.6%	35.1%	30.9%	28.5%	
Dons individuels	14,848,350		12,071,727			6,732,596		4,834,054		
Compagnies/Commanditaires/Fond.	9,546,345		6,947,844			8,353,713		6,835,320		
Projets spéciaux	2,626,154		1,695,778			1,196,384		837,527		
Total financement privé	27,020,849		20,715,349		-23.3%	16,282,693		12,506,901		-23.2%
% du total des revenus	35.4%	42.9%	35.4%	42.9%		38.5%	40.2%	35.9%	35.1%	
Conseil des arts du Canada - fonc.	3,849,236		3,881,070			3,303,743		3,568,543		
Provinciales - fonctionnement	3,970,673		3,548,057			3,388,511		3,396,941		
Municipales/Région - fonc.	3,459,546		3,542,809			2,431,050		1,742,120		
Projets, Programmes, Autres	11,919,063		13,071,317		9.7%	517,520		2,862,212		453.1%
Total secteur public	23,198,518		24,043,253		3.6%	9,640,824		11,569,816		20.0%
% du total des revenus	30.4%	18.7%	30.4%	18.7%		22.8%	24.7%	33.2%	36.4%	
TOTAL DES REVENUS	76,419,807		61,502,800			42,242,147		34,839,066		
DÉPENSES										
Musiciens	28,641,083		26,100,754			16,796,352		15,522,194		
Chefs d'orchestre, artistes	10,179,931		6,684,062			5,255,073		3,848,444		
Autres dépenses artistiques	3,025,731		1,442,010			3,482,233		2,345,279		
Total des dépenses artistiques	41,846,745		34,226,826		-18.2%	25,533,658		21,715,917		-15.0%
% du total des dépenses	56.3%	50.7%	56.3%	50.7%		61.2%	50.0%	59.5%	50.0%	
Dépenses de production	11,015,518		7,750,137			5,242,366		4,715,106		
Dépenses de financement privé	3,808,611		2,758,205			2,703,276		1,555,064		
Marketing - communication	7,096,612		6,394,143			3,265,472		3,057,688		
Billetterie	641,115		637,654			988,664		944,001		
Administration	9,917,520		9,387,583			3,956,447		4,521,541		
Total des dépenses NON-artistique	32,479,376		26,927,722		-17.1%	16,156,225		14,793,400		-8.4%
% du total des dépenses	43.7%	49.3%	43.7%	49.3%		38.8%	50.0%	40.5%	50.0%	
TOTAL DES DÉPENSES	74,326,121		61,154,548		-17.7%	41,689,883		36,509,317		-12.4%
EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE	2,093,686	2.8% de	348,252	0.6% de		552,264	1.3% de	(1,670,251)	-4.6% de	
% du total des dépenses		dépenses		dépenses			dépenses		dépenses	

OC - Rapport comparatif 2019/20

Résumé par RÉGIONS par report

à la saison 2018-19

- continué

Page 2a

ÉVOLUTION des ACTIFS NETS

	ONTARIO		Changements		
	2018-19	37 orchs.	2019-20	37 orchs.	d'année en année
Solde au début de l'année	(2,028,244)		328,049		
Excédent (Déficit) d'exercice	2,093,686		348,252		
Nette des activités supplémentaire	(57,439)		(23,972)		
ACTIFS nets (négatifs) à la fin de l'année	8,003	0.01% de dépenses	652,329	1.1% de dépenses	
L'orchestre a-t-il des fonds de dotation apparentés?					
Si "oui," le Total courant est:	58,791,075		60,334,978		2.6%
Contribution au fonc. 2019-2020	2,659,753		2,686,248		1.0%

CONCERTS – AUDITOIRES

(Pour les concerts symphoniques)

Nombre total des concerts réguliers	551		341		
Total de spectateurs	521,152		315,286		
Nombre d'autres concerts	153		88		
Total de spectateurs	171,530		99,883		
Nombre de concerts en tournées	64	CPAC	43		
Total de spectateurs	41,278	Coût par	25,217		
Nombre de concerts éducatifs	222	audience	103		
Total de spectateurs	86,255	contact:	44,016		
Nombre de concerts symphoniques	990	(total de	575		-41.9%
Total de spectateurs	820,215	dépenses	484,402		-40.9%
Concerts de musique de chambre	376	divisée	227		
Total de spectateurs	42,023	par total	24,364		
Nombre TOTAL de concerts	1,366	pectateurs)	802	CPAC	-41.3%
Total de spectateurs	862,238	\$ 86.20	508,766	\$ 120.20	-41.0%

	MI-OUEST		Changements		
	2018-19	9 orchs.	2019-20	9 orchs.	d'année en année
	(28,212)		304,714		
	552,264		(1,670,251)		
	255,000		293,725		
	779,052	1.9% de dépenses	(1,071,812)	-2.9% de dépenses	
	56,342,524		58,719,835		4.2%
	3,714,404		3,125,944		-15.8%
	285		213		
	350,642		235,348		
	109		73		
	146,411		102,996		
	22	CPAC	14		
	11,731	Coût par	4,737		
	117	audience	118		
	81,466	contact:	36,873		
	533	(total de	418		-21.6%
	590,250	dépenses	379,954		-35.6%
	280	divisée	205		
	47,087	par total	36,974		
	813	pectateurs)	623	CPAC	-23.4%
	637,337	\$ 65.41	416,928	\$ 87.57	-34.6%

Orchestres Canada RAPPORT COMPARATIF: Saison 2019-20
Résumés par RÉGIONS par rapport à la saison 2018-19
Page 3

	COLOMBIE-BRITANNIQUE				Changements		TOUS LES ORCHESTRÉS				
	2018-19	7 orchs.	2019-20	7 orchs.	d'année en année		2018-19	72 orchs.	2019-20	72 orchs.	d'année en année
REVENUS											
Recettes de la billetterie/abonnements	8,097,284	Moyen	6,209,245	Moyen			61,880,157	Moyen	40,944,708	Moyen	
Autres revenus autonomes	2,322,574	de %s	1,891,255	de %s			20,528,018	de %s	11,710,643	de %s	
Total des revenus autonomes	10,419,858		8,100,500				82,408,175		52,655,351		-36.1%
% du total des revenus	37.6%	34.8%	33.0%	29.8%			37.1%	35.8%	28.2%	29.0%	
Dons individuels	3,721,912		3,150,020				31,895,485		27,126,362		
Compagnies/Commanditaires/Fond.	3,882,317		3,497,313				31,431,283		25,718,510		
Projets spéciaux	2,222,491		1,697,511				8,639,598		5,272,912		
Total financement privé	9,826,720		8,344,844				71,966,366		58,117,784		-19.2%
% du total des revenus	35.5%	43.7%	34.0%	42.1%			32.4%	40.1%	31.2%	39.5%	
Conseil des arts du Canada - fonc.	2,367,843		2,439,322				13,976,327		14,716,456		
Provinciales - fonctionnement	1,871,244		1,892,000				25,183,618		24,760,306		
Municipales/Région - fonc.	2,951,478		2,096,617				11,564,277		10,241,868		
Projets, Programmes, Autres	265,071		1,662,431		527.2%		17,024,178		26,009,794		52.8%
Total secteur public	7,455,636		8,090,370		8.5%		67,748,400		75,728,424		11.8%
% du total des revenus	26.9%	21.4%	33.0%	28.1%			30.5%	24.1%	40.6%	31.5%	
TOTAL DES REVENUS	27,702,214		24,535,714				222,122,941		186,501,559		-16.0%
DÉPENSES											
Musiciens	9,953,980		9,054,638				83,222,109		74,488,768		
Chefs d'orchestre, artistes	3,401,468		2,665,613				29,502,164		20,560,065		
Autres dépenses artistiques	1,692,468		1,321,918				12,351,395		9,623,449		
Total des dépenses artistiques	15,047,916		13,042,169		-13.3%		125,075,668		104,672,282		-16.3%
% du total des dépenses	54.5%	54.3%	54.7%	52.9%			57.1%	51.9%	56.5%	50.7%	
Dépenses de production	4,631,963		3,405,103				30,877,164		23,564,904		
Dépenses de financement privé	1,783,330		1,367,772				12,042,113		8,936,794		
Marketing - communication	2,430,199		2,060,758				20,309,932		17,550,821		
Billetterie	351,325		253,265				3,545,844		2,839,456		
Administration	3,370,865		3,722,397				27,108,804		27,656,374		
Total des dépenses NON-artistique	12,567,682		10,809,295		-14.0%		93,883,857		80,548,349		-14.2%
% du total des dépenses	45.5%	45.7%	45.3%	47.1%			42.9%	48.1%	43.5%	49.3%	
TOTAL DES DÉPENSES	27,615,598		23,851,464		-13.6%		218,959,525		185,220,631		-15.4%
EXCÉDENT (DÉFICIT) de l'EXERCICE	86,616	0.3% de	684,250	2.9% de			3,163,416	1.4% de	1,280,928	0.7% de	
% du total des dépenses		dépenses		dépenses				dépenses		dépenses	

OC - Rapport comparatif 2019/20

Résumé par RÉGIONS par report à la saison 2018-19

- continué Page 3a

ÉVOLUTION des ACTIFS NETS

	COLOMBIE-BRITANNIQUE		Changements		
	2018-19	7 orchs.	2019-20	7 orchs.	d'année en année
Solde au début de l'année	(538,070)		(488,647)		
Excédent (Déficit) d'exercice	86,616		684,250		
Nette des activités supplémentaire	(37,173)		(49,300)		
ACTIFS nets (négatifs) à la fin de l'année	(488,627)	-1.8% de dépenses	146,303	0.6% de dépenses	
L'orchestre a-t-il des fonds de dotation apparentés?					
Si "oui," le Total courant est:	50,664,713		52,729,667		4.1%
Contribution au fonc. 2019-2020	1,804,901		1,579,577		-12.5%

CONCERTS – AUDITOIRES

(Pour les concerts symphoniques)

Nombre total des concerts réguliers	216		141		
Total de spectateurs	182,054		123,534		
Nombre d'autres concerts	90		63		
Total de spectateurs	161,246		77,113		
Nombre de concerts en tournées	25	CPAC	10		
Total de spectateurs	18,815	Coût par	4,860		
Nombre de concerts éducatifs	51	audience	42		
Total de spectateurs	82,968	contact:	82,868		
Nombre de concerts symphoniques	382	(total de	256		-33.0%
Total de spectateurs	445,083	dépenses	288,375		-35.2%
Concerts de musique de chambre	59	divisée	82		
Total de spectateurs	9,091	par total	5,980		
Nombre TOTAL de concerts	441	pectateurs)	338	CPAC	-23.4%
Total de spectateurs	454,174	\$ 60.80	294,355	\$ 81.03	-35.2%

	TOUS LES ORCHESTRES		Changements		
	2018-19	72 orchs.	2019-20	72 orchs.	d'année en année
	(2,461,566)		544,688		
	3,163,416		1,280,928		
	75,483		211,938		
	777,333	0.4% de dépenses	2,037,554	1.1% de dépenses	
	282,574,908		286,117,333		1.3%
	12,862,449		11,752,023		-8.6%
	1,463		959		
	1,490,402		914,991		
	554		383		
	682,889		366,342		
	201	CPAC	114		
	203,072	Coût par	77,108		
	486	audience	341		
	306,217	contact:	204,675		
	2,704	(total de	1,797		-33.5%
	2,682,580	dépenses	1,563,116		-41.7%
	1,234	divisée	894		
	160,353	par total	115,573		
	3,938	pectateurs)	2,691	CPAC	-31.7%
	2,842,933	\$ 77.02	1,678,689	\$ 81.03	-41.0%