Voici un modèle de lettre que nous vous prions d’adapter en fonction de votre orchestre.

Veuillez envoyer la lettre à tous les députés de votre ville/région plutôt que seulement à celui ou celle représentant la circonscription où se trouve votre orchestre; votre correspondance doit refléter les données pour votre public.

Date

Vous trouverez les adresses électroniques des députés aux sites suivants :

Par ordre alphabétique : [https://www.noscommunes.ca/Members/fr/recherche](https://www.ourcommons.ca/https%3A/www.noscommunes.ca/fr/recherche)

Par circonscription : [https://www.noscommunes.ca/Members/fr/constituencies](https://www.ourcommons.ca/Members/ehttps%3A/www.noscommunes.ca/Members/fr/constituencies)

Madame (ou Monsieur),

Au nom de (du) *(orchestre*), je tiens à vous remercier des nombreuses mesures que le gouvernement du Canada a adoptées pour aider les Canadiens, ainsi que les entreprises et organismes canadiens et leur permettre de stabiliser leurs opérations et de préserver des emplois au cours d’une période difficile.

Ces mesures à court terme ont permis à (au) *(orchestre*) de (*insérer des données particulières ou des anecdotes – p. ex. « continuer à rémunérer les musiciens/membres du personnel » « passer à un contenu numérique que suivent XX membres de notre public », « rester en contact avec notre communauté en recourant à l’approche XYZ »)*.

Nous savons déjà que les divers segments de l’économie reprendront leurs activités à différents moments et que les organismes d’arts de la scène (y compris notre orchestre) seront parmi les derniers à le faire. Pour cette raison, nous appuyons les recommandations de notre association nationale, Orchestres Canada, en ce qui a trait à la Subvention salariale d’urgence du Canada et la Prestation canadienne d’urgence. Ces recommandations ont été formulées à l’issue d’une vaste consultation avec des spécialistes en résilience et notre réseau de 130 orchestres de toutes les régions du Canada; le texte de la présentation est joint.

Nous demandons respectueusement au gouvernement du Canada de :

1. Prolonger pour le secteur des arts de la scène la Subvention salariale d’urgence du Canada tant que les restrictions imposées par le gouvernement sur les rassemblements de plus de **2 500 personnes** demeureront en vigueur et pendant une période de trois mois suivant la reprise. Cela permettra un retour en toute confiance aux prestations publiques.
2. Élargir la Subvention salariale d’urgence du Canada pour faire en sorte que ceux qui engagent des artistes et travailleurs visés par une **convention collective soient admissibles** à la subvention salariale, que ces artistes et travailleurs soient des employés ou des entrepreneurs indépendants.
3. Élargir la Subvention salariale d’urgence du Canada pour faire en sorte que les organismes qui enregistrent des **fluctuations saisonnières** dans leurs rentrées mensuelles puissent soit **reporter leur accès à la subvention** aux périodes durant lesquelles ils en ont le plus besoin, chacun selon leurs besoins particuliers, soit être admissibles au programme durant les périodes de ralentissement s’ils ont été admissibles les périodes précédentes et maintiennent des effectifs durant des mois où les recettes sont à leur plus bas**.**
4. Prolonger la Prestation canadienne d’urgence aussi longtemps que nécessaire ou la modifier pour aider les travailleurs indépendants des **secteurs qui mettront plus de temps à rouvrir** (comme celui des arts de la scène),tout en s’occupantdes **problèmes liés à la conception du programme** qui risquent de dissuader l’esprit d’entreprise.

En donnant suite aux mesures recommandées, vous aideriez le (l’) *(orchestre*)à (*énumérer les conséquences « renforcer l’esprit communautaire dans un milieu socialement isolé, préserver les emplois de XX personnes »).*

Nous sommes très conscients de l’impact que les mesures d’urgence fédérales éclairées et opportunes ont eu sur notre capacité à préserver des emplois et à repenser le travail de notre orchestre. Nous espérons que vous appuierez nos recommandations à Ottawa afin que nous puissions poursuivre nos efforts en vue de faire de *(nom de la ville)* un excellent endroit où vivre et travailler.

Nous nous ferons un plaisir d’en discuter davantage avec vous. Merci!

Veuillez agréer, Madame/Monsieur, l’expression de mes sentiments les plus respectueux.

Le président (La présidente) du conseil ou autre représentant approprié

p.j. Présentation d’Orchestres Canada sur la Subvention salariale d’urgence du Canada