

Les orchestres comptent

Les orchestres du Canada changent les choses dans les collectivités d'un bout à l'autre du Canada et dans le monde entier.



L'année dernière, près de **2,8 millions de Canadiens** ont assisté à un spectacle d'orchestre quelconque!



Les orchestres représentent une valeur ajoutée dans les collectivités prospères d'un littoral à l'autre.

De St. John's à Victoria, de Prince George à Charlottetown et à nombre d'endroits entre ces villes, les Canadiens profitent de la présence des orchestres.

- Orchestres des jeunes
- Programmes pour les aînés
- Écoles de musique et concerts scolaires
- Accueil des nouveaux-arrivants
- Avantages sur la santé
- Plaisir enrichissant et indéniable



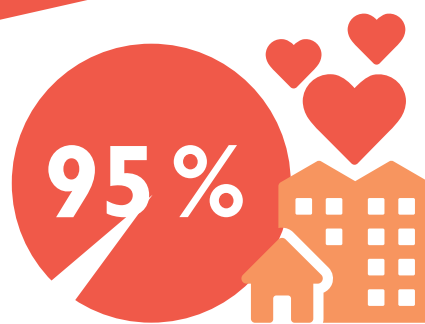
Les orchestres font partie du riche écosystème culturel du Canada.

Tout comme les musiciens qu'ils engagent, les orchestres travaillent activement avec les compagnies de danse et de théâtre, les cinéastes, les équipes sportives et les communautés des malentendants et des personnes handicapées... et plus.



Tournées des orchestres.

Des collectivités autochtones éloignées du nord du Manitoba à Tel Aviv, nos orchestres symphoniques et ensembles enrichissent la vie des Canadiens et mettent notre pays en valeur sur la scène culturelle.



des canadiens croient que : Les arts et les activités culturelles améliorent la qualité de vie dans une collectivité.

L'engagement culturel contribue à la vie communautaire, à l'établissement de liens et à la découverte. Il en résulte un sentiment d'appartenance, d'empathie et de perspective.

Les orchestres et leurs musiciens interprètent toutes sortes d'œuvres pour tous les types de publics.

- Des œuvres canadiennes et internationales contemporaines
- Des airs populaires, y compris la trame musicale de films et de productions de Broadway
 - Les grands classiques
 - La musique du monde



Les orchestres contribuent à la créativité des Canadiens et à la transmission de leurs histoires, soit l'essence même de notre culture particulière.

Pour réussir, ils ont besoin de liens solides avec leur public et leur collectivité sur tous les fronts.

Ils reposent sur un modèle opérationnel complexe qui combine les recettes de billetterie et les recettes gagnées, les contributions privées et les fonds publics provenant de tous les paliers de gouvernement.

Le soutien public est indispensable à cette composition des recettes.

Merci.



photo: Pascal Langelier



photo: Michael Wooley

Les orchestres canadiens continuent à consolider leurs liens avec les auditoires et les collectivités qu'ils desservent.

Nous recommandons au gouvernement fédéral de :

- 1** Aider les organismes du secteur des arts à faire leur part dans la lutte contre les changements climatiques en veillant à ce qu'ils soient admissibles aux programmes fédéraux permettant d'appuyer la recherche et les projets fondés sur des données probantes sur la réduction des émissions de carbone.
- 2** Réaliser l'investissement de 180 millions de dollars sur cinq ans dans les arts par l'entremise du Conseil des arts du Canada dans le cadre du budget de 2020-2021.
- 3** Augmenter de 6,5 millions de dollars par année le budget du volet Incitatifs aux fonds de dotation du Fonds du Canada pour l'investissement en culture afin d'aider les organismes des secteurs des arts et de la culture à amasser des contributions du secteur privé et à profiter de revenus stables à long terme grâce à la croissance des fonds de dotation.
- 4** Améliorer le soutien aux stages et aux formations en cours d'emploi offerts aux gestionnaires des arts émergents, et en augmenter le financement de 500 000 \$, pour assurer une relève solide et la diversité au sein du secteur.



**ORCHESTRES
ORCHESTRAS** | CANADA

C.P.2386, Peterborough ON K9J 2Y8
Téléphone : 416 366-8834
Courriel : info@oc.ca

**Vous pouvez en apprendre
davantage sur notre impact à
oc.ca/fr/defense-des-interets**